





























## Riquadro A

Stato	di fratturazione
	interno
	Poco fratturato
	Mediamente fratturato
	Molto fratturato
	Intensamente fratturato

Riquadro B

Stato di allentamento

Poco allentato

Mediamente allentato

Molto allentato

## FRATTURAZIONE INTERNA condizione matematica classi descrizione prima condizione seconda condizione blocchi valore % blocchi valore % Un numero rilevante di blocchi in cui è > 3 mc >= 50% poco fratturato suddiviso l'ammasso roccioso ha un volume superiore a 3 mc. Un numero rilevante di blocchi in cui è suddiviso l'ammasso roccioso ha un mediamente fratturato > 1 mc > 50% > 3 mc volume superiore a 1 mc ma inferiore a 3 Un numero rilevante di blocchi in cui è suddiviso l'ammasso roccioso ha un >= 50 < 0.125 mc < 50% molto fratturato < 1 mc volume inferiore a 1 mc ma superiore a 0.125 mc. Un numero rilevante di blocchi in cui è < 0.125 mc >= 50% suddiviso l'ammasso roccioso ha un intensamente fratturato volume inferiore a 0.125 mc.

NOTA: il **blocco** (VRU = volume roccioso unitario) a cui si fa riferimento rappresenta una porzione di ammasso roccioso delimitata da giunti aperti, all'interno della quale i giunti sono invece in prevalenza serrati; in caso di collasso, tale blocco si movimenta rimanendo, almeno inizialmente, integro.

ALLENTAMENTO INTERNO						
classi		condizione matematica				
	descrizione	prima condizione		seconda condizione		
		apertura	valore %	apertura	valore %	
poco allentato	Un numero rilevante di giunti ha un'apertura inferiore a 2.5 mm.	< 2.5 mm	>= 60%			
mediamente allentato	Un numero rilevante di giunti ha un'apertura compresa fra 2.5 mm e 10 mm.	< 2.5 mm	< 60%	> 10 mm	< 50%	
molto allentato	Un numero rilevante di giunti ha un'apertura superiore a 10 mm.	> 10 mm	>= 50%			

Nota: il termine **interno**, utilizzato per definire la fratturazione e l'allentamento, si riferisce allo stato dell'ammasso all'interno dei vari elementi (ambiti e particolari) esaminati nella scheda delle osservazioni di dettaglio.

N.B.: per gli ambiti sotto la Via dell'Amore consultare la Tabella n.1 in relazione

